

Memory Lane

Choreographie: Karl-Harry Winson

Beschreibung:	64 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag (2x)
Musik:	Memory Lane von Old Dominion
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Side, close, chassé r, rock across, chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S2: Cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l, walk 2 (½ turn l, ½ turn l)

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

S3: Side, close, chassé r, rock across, chassé l

- 1-8 Wie Schrittfolge S1

S4: Cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l, walk 2 (½ turn l, ½ turn l)

- 1-8 Wie Schrittfolge S2 (6 Uhr)

S5: Rock across, cross & step r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen (etwas nach links drehen) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen (etwas nach rechts drehen) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S6: Side, behind-side-heel & cross, ¼ turn r, ¼ turn r, step, scuff across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts (wieder nach vorn drehen) - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach etwas schräg links vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S7: Rock across, cross & step r + l

- 1-8 Wie Schrittfolge S5

S8: Side, behind-side-heel & cross, ¼ turn r, ¼ turn r, step, scuff

- 1-8 Wie Schrittfolge S6 (dabei den 'scuff' nach vorn)
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 5. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. und 4. Runde - 6 Uhr/12 Uhr)

¼ turn l/rock side 4x

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr/9 Uhr)
- 3-8 '1-2' 3x wieder holen (6 Uhr/12 Uhr)